

BEDŘICH SMETANA

TRIO

FÜR KLAVIER, VIOLINE
UND VIOLONCELLO

OPUS 15

HERAUSGEGEBEN VON
FRITZ WEITZMANN, HANS MLYNARCZYK, FRITZ SCHERTEL

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

C. F. PETERS · FRANKFURT
LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

TRIO

I

Bedřich Smetana, Opus 15
(1824-1884)

Moderato assai

Violine *sul G*

Violoncello *fespr.*

Klavier *fportamento*

9

9

15

15

cresc.

cresc.

cresc.

f

ff

sf

sf

[illegible]

292 Poco a poco accelerando sin' al fine

ff marcatissimo

ff marcatissimo

Poco a poco accelerando sin' al fine

292

ff marcatissimo

298

sf

299

sf

304 Più accelerando

sf

304 Più accelerando

sf

309

sf

309

sf