

MISSA

KYRIE

W. A. Mozart (1756-1791)

KV 427 (417a)

Klavierauszug von Franz Beyer

Andante moderato

Klavier-
auszug

Str. *p*

4 CHOR

S. *(f)* Tutti Ky - - - ri - e e - -

A. *(f)* Tutti Ky - - - ri -

T. *(f)* Tutti Ky - - - ri -

B. *(f)* Tutti Ky - - - ri -

Ob. *f*

7

- lei - - - son, e - - lei - - - son. Ky - - - ri - e e - -

- e e - lei - - son, e - lei - - son.

(f) Tutti Ky - - ri - e e - lei - - son.

(f) Tutti Ky - - ri - e e - lei - - son.

Fg. Tutti

Jesu Christe

Adagio

f Tutti

Soprano Je - su, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

Alto Je - su, Je - - - - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

Tenore Je - su, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

Basso Je - su, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su

f Tutti

5

Cum Sancto Spiritu

Chri - ste, Je - su Chri - - - ste.

Chri - ste, Je - su Chri - - - ste.

Chri - ste, Je - su Chri - - - ste.

Chri - ste, Je - su Chri - - - ste.

Chri - ste, Je - su Chri - - - ste. Cum San - - - - cto