

## MISSA BREVIS

ROGER SMALLEY  
(1966/7)

**Kyrie**

*(♩ = 80)*

SOPRANO 1: Ky - ri - e, *f*

SOPRANO 2: Ky - ri - e, *f*

ALTO 1: Ky - ri - e, *p sotto voce*  $\overbrace{5:4}$

ALTO 2: Ky - ri - e, *p sotto voce*  $\overbrace{5:4}$

TENOR 1: Ky - ri - e, *p sotto voce*  $\overbrace{5:4}$

BASS 1: Ky - ri - e, *p sotto voce*  $\overbrace{5:4}$

*(♩ = 80)*

SOPRANO 1: e - le - i - son.

ALTO 1: e - le - i - son.

TENOR 1: e - le - i -

BASS 1: e - le - i -

## CHOIR I

(♩ = 80)

**SOP.** 1 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, **pp** ff **pp**

2 \* pp ff pp

**ALTO** 1 pp (closed lips) 6:4 6 6 6

2 6:4 6 6 6

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis,

**TEN.** 1 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, **pp** ff pp

2 6:4 6 6 6 6 6 6

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, **pp** ff pp

**BASS** 1 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, **pp** ff pp

2 6:4 6 6 6 6 6 6

## CHOIR II

(♩ = 80)

**SOP.** 1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

2 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

**ALTO** 1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

2 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

**TEN.** 1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

2 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

1 mi - se - re - re no - bis, **ff** 5 5

**BASS** 1 pp (closed lips) mi - se - re - re no - bis, **pp**

2 6:4 6 6 6

## Benedictus

CHOIR I  
SOPRANO

(♩ = 92) *p*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne. Do - (o) - mi - ne.

**5**

qui ve - nit in no - mi - ne. Do - (o) - mi - ne.

*mf*

Be - ne - di - (i) - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne. Do -

*p*

Be - ne - di - ctus qui - ve - nit in no - mi - ne. Do -

**10**

(o) - mi - ne, *p* ve - nit, ve - nit no - mi - ne. Do - mi - ne,

(o) - mi - ne, qui qui in - qui ve - nit

**15**

in - no - mi - ne. Do - mi - ne. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

in - no - mi - ne. Do - mi - ne. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

**20**

in - no - mi - ne. Do - mi - ne. Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ne. Be - di - (i) - ctus ve - in - ne Do - mi - ne.

**25**

Do - mi - ne. Be - di - - qui - nit in no - mi - ne

**30** *sub. p*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne. Do - (o) - mi - ne.

*sub. p* *4:3*

Be - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne. Do - mi - ne.

**35**