

Herrn Professor W. Hess zugeeignet.

Präludium und Fuge.

(A moll)

Für die Violine allein.

Max Reger, Op. 131a No 1.

Largo. (♩ = 88)

espress. sul A. sul D. sul E. sul A.

f *p* *mf* *f*

sul D. sul G. *rit.*

p *f* *p*

a tempo

f *ff*

sul D. *rit.* sul G. *a tempo* *espress.*

p *f* *p*

mp *ff* *cre*

rit. *a tempo*

scen *do* *ff* *mf* *pp* *pp*

a tempo sul A. sul D. *p*

pp *mf* *pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *f* *p* *cre*

Fräulein Alma Moodie zugeeignet.

Präludium und Fuge.

(G moll)

Für die Violine allein.

Opus 131 a Nr. 4

Vivace (♩.=60)

ff pp ff pp ff mf espress. f sempre f p

sempre espress. rit. a tempo f pp

f p f p cre

scen do f sempre cre

scen do ff

Herrn Bram Eldering zugeeignet.

Präludium und Fuge.

(E moll.)

für die Violine allein.

Max Reger, Op. 131a No 6.

Largo. (♩ = 80.)
sul G
sempre espress.

f *ff molto espress.* *p*

rit. *a tempo* *p ff*

2 *rit.* *a tempo* *pp sempre espress.*

sempre ff

f *f* *p*

sempre espress. *p* *f* *f*

rit. *a tempo* *p* *ff*

p *ff* *p*