

PRÉLUDES

LIVRE II — BOOK II

I

Modéré

extrêmement égal et léger
la m.g. un peu en valeur sur la m.d.

CLAUDE DEBUSSY

PIANO

2

(3)

4 (3)

6

5 (4)

pp

5

5

VIII

Scherzando

(9) (8) (8)

5

8

pp

mf

p

m.d.

m.g.

5

Retenu

47 **Scherzando**

p subito

8 *mf*

p

49 *più p*

pp

poco cresc.

52 *molto cresc.*

f *strident*

pp *(laissez vibrer)*

f *strident*

pp *(laissez vibrer)*

8a. ba... -

8a. ba... -

55 **Retenu**

//