

Missa Aedis Christi

HOWARD GOODALL

1. Kyrie

♩. = 50

p

Soprano 1 2 Ky - - ri - e,

p

Alto 1 2 Ky - ri - e, _____

p

Tenor 1 2 Ky - - ri - e,

mp

Bass 1 2 Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e,

p

Organ Ped.

6

S 1 2 Ky - ri - - - e e - lei - - - son,

A 1 2 Ky - ri - - e e - - - lei - son,

T 1 2 Ky - - - ri - e e - - - lei - son,

B 1 2 Ky - - - - ri - e, Ky - - - - ri - e,

Come prima

27

S 1 2

A 1 2

T 1 2

B 1 2

mf *f* A.1&2

Do - mi - ne De - us, Rex

mf *f* T.2

Do - mi - ne De - us, Rex

mf *f* B.2

Do - mi - ne De - us, Rex

Come prima

mp

31

S 1 2

A 1 2

T 1 2

B 1 2

f *mp* S.1

Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens, Do - mi - ne

mp A.1

coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

f *mp*

Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne

mp

coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

mp

coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens.

f *p*

Tempo primo

97 *p*

S 1 2 Je - su Chris - - te, _____

A 1 2 _____ Chris - - te, _____

T 1 te, Chris - - te, _____

2 Je - su Chris - - te, _____

B 1 2 Chris - - - te, _____

Tempo primo

mp



101 *mp* *poco a poco cresc.*

S 1 2 Je - - su ___ Chris - te, Je - - su ___ Chris - te. Cum ___

A 1 2 Je - - su ___ Chris - te, Je - - su ___ Chris - te. Cum ___

T 1 2 Je - - su ___ Chris - te, Je - - su ___ Chris - te. Cum ___

B 1 2 Je - - su ___ Chris - te, Je - - su ___ Chris - te. Cum ___