

Orchesterbesetzung

Piccolo
4 Flöten (3. und 4. auch Piccolo)
4 Oboen (3. und 4. auch Englischhorn)
Englischhorn
Klarinette in D und Es
3 Klarinetten in A, B und C
Bassklarinette in A und B
4 Fagotte
Kontrafagott

8 Hörner in F
6 Trompeten in B und F
3 Posaunen
Bassposaune
Kontrabasstuba

2 Paar Pauken
Schlagwerk (Glockenspiel, Herdenglocken,
tiefe Glocken, Xylophon, Große Trommel,
Triangel^{*)}, Kleine Trommel^{*)}, Becken^{*)},
Tam-tam, Rute, Hammer)

Harfen^{*)}
Celesta^{*)}

Streicher

^{*)} mehrfach zu besetzen

Uraufführung

27. Mai 1906, Essen

Aufführungsdauer

Durchschnittlich 80 Minuten

Längste Aufnahme: Giuseppe Sinopoli 1986, Philharmonia Orchestra – 92:57 Minuten

Kürzeste Aufnahme: Kirill Kondraschin 1978, Leningrader Philharmoniker – 65:45 Minuten

Zu danken ist dem Verlag C. F. Peters, Frankfurt/Main, für seine Initiative zur Neuedition und der Kaplan Foundation, New York, für finanzielle Hilfestellung.

Die Ergebnisse der Revision sind Eigentum der Internationalen Gustav Mahler Gesellschaft, Wien.

Vorwort und Kritischer Bericht: © Copyright 2010 by Internationale Gustav Mahler Gesellschaft, Wien.

Symphonie Nr. 6

I.

Gustav Mahler (1860–1911)

Allegro energico, ma non troppo. Heftig, aber markig

1.2.3.4. Flöte
(3.4. auch Piccolo)

1.2.3.4. Oboe
(3.4. auch Englischhorn)

Klarinette in Es

1.2.3. Klarinette
in B

Bassklarinette
in B

1.2.3. Fagott

Kontrafagott

1.2.3.4.5.6.7.8.
Horn in F

1.2.3.4. Trompete
in B

1.2.3. Posaune

Kontrabasstuba

2 Paar Pauken

Becken

Große Trommel

Kleine Trommel *)

Triangel *)

Rute (auf Holz)

Tam-Tam

Herdenglocken

Glockenspiel

Xylophon

Harfen *)

Celesta *)

Allegro energico, ma non troppo. Heftig, aber markig

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

[illegible]

II.

Andante moderato

1.2. zu 2

1.2.3.4. Flöte
(4. auch Picc.)

1.2.3.4. Oboe
(3.4. auch Englischhorn)

Klarinette in Es

1.2.3. Klarinette in B

Bassklarinette
in B

1.2.3. Fagott

Kontrafagott

1.2.3.4.5.6.7.8.
Horn in F

1.2.3.4. Trompette in B

1.2.3. Posaune

Kontrabasstuba

Pauken

Becken

Große Trommel

Triangel

Herdenglocken
(im Orchester)

Harfen

Celesta

Andante moderato

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

p

p