

SONATE

für Violoncello und Klavier

I

Sergej Prokofjew (1891-1953)
Op. 119 (1949)

Violoncello

Andante grave (♩ = 54)

piena voce

Klavier

Andante grave (♩ = 54)

p

6

poco cresc.

mf

poco cresc.

mf

p

12

p

f

pp

16

mp

mf

III

Allegro ma non troppo

arco

mp cantabile

Allegro ma non troppo

p

5

cresc. *mf*

cresc. *mf*

10

mf *p* *cresc.*

p *cresc.*

16

gliss. *gliss.*

mf *f*

211 pizz. arco

Ossia

veloce

ff

212

tr

215

tr

218 rit.

rit.