

Nº 1. Requiem.

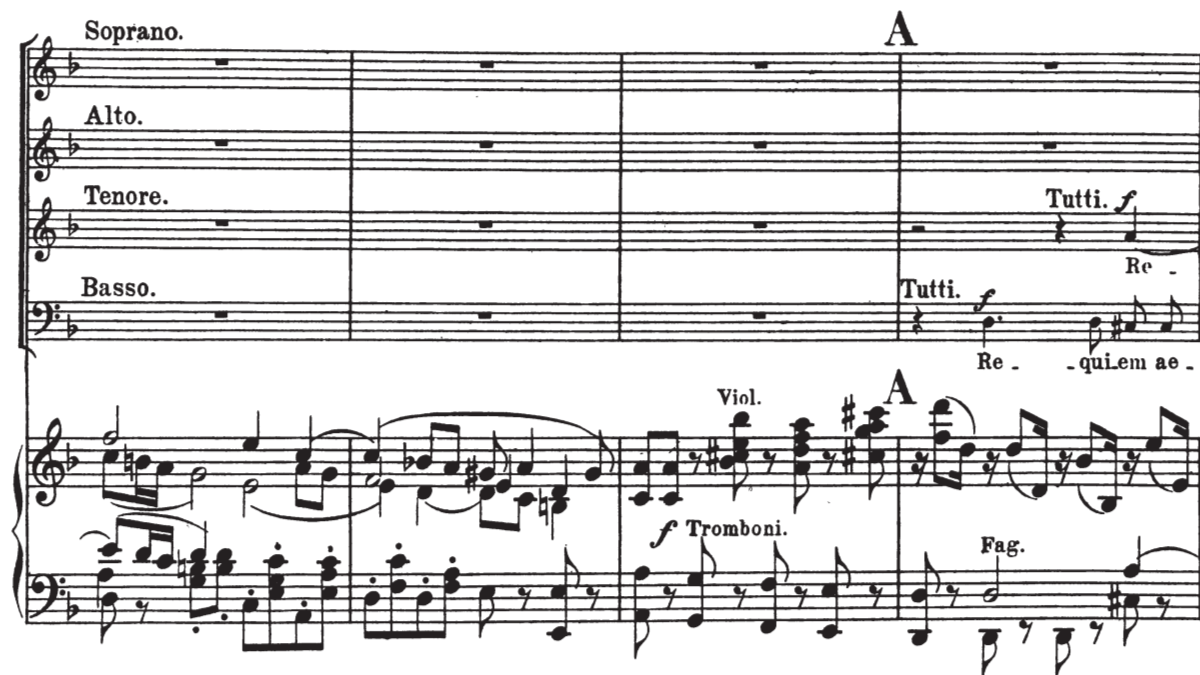
Adagio. **PIANO.** **Corni di Bassetto.** **Klavier-Auszug von F. Brissler.**



Soprano. **Alto.** **Tenore.** **Basso.** **Viol.** **Tromboni.** **Fag.**

A

Tutti. f **Re - qui-em ae -**



Tutti. f **Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,**

Tutti. f **Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, Do -**

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mine!

ter - nam, ae - ter - nam do - na e - is, do - na,

Corni di Bassetto **m. d.** **m. s.**



Nº 6. Confutatis.

Andante.

Soprano. Alto. Tenore. Basso.

Tutti. *f*

Con - fu - ta - - tis ma - le -

Con - fu - ta - - tis ma - le - di - - ctis,

Andante. Tromboni.

Piano. ***f***

di - - ctis, flam - mis a - - cribus ad -

flam - mis a - - cribus ad - di - - ctis, ma - - le -

Tutti. *A sotto voce*

Tutti. *sotto voce*

Vo - - - ca,

Vo - - - ca,

di - - ctis, flam - mis a - - cri - bus ad - di - - ctis.

di - - ctis, flam - mis a - - cri - bus ad - di - - ctis.

Corni di Bassetto. *A Viol.*

Nº 12. Agnus Dei.

Larghetto.

Soprano. *f* A - gnus De - - - -

Alto. *f* A - gnus De - - - -

Tenore. *f* A - gnus De - - - -

Basso. *f* A - gnus De - - - -

Piano. *Larghetto.* Corni di B., Fag., Trombe, Timp.
mf p

i, qui tol - - - - lis pec -

i, qui tol - - - - lis pec -

i, qui tol - - - - lis pec -

i, qui tol - - - - lis pec -

Piano. *mf p*

ca - ta mun - - - di, do - na

ca - ta mun - - - di, do - na

ca - ta mun - - - di, do - na

ca - ta mun - - - di, do - na, do - na

Piano. *mf p* *I* *passai*