
Einleitung

Gutes Vom-Blatt-Spielen ist äußerst wichtig und muss gar nicht schwer sein! Wenn Du dieses Buch sorgfältig durcharbeitest und stets dafür sorgst, dass Du jede Übung wirklich verstanden hast, bevor Du sie spielst, wirst Du nie mehr Probleme beim Erarbeiten neuer Stücke haben und bei Vom-Blatt-Spiel-Tests immer bestens abschneiden!

Wie verwende ich dieses Buch?

1. Rhythmische Übungen

Beschäftige Dich erst dann mit den melodischen Übungen, wenn Du diese Übungen sicher beherrschst: Es ist entscheidend, dass Du den Rhythmus wirklich begriffen hast. Es gibt mehrere Herangehensweisen an die Übungen, einige werden in Lektion 1 beschrieben. Probiere sie alle aus. Fallen Dir noch weitere Möglichkeiten ein?

2. Melodische Übungen

Diese Übungen verwenden lediglich die Noten und Rhythmen der jeweiligen Lektion und geben Hilfestellung bei den Fingersätzen. Wenn Du flüssig und sicher vom Blatt spielen willst, gewöhne Dir folgende Schritte zur Erarbeitung jeder Übung an, bevor Du sie spielst:

- Werde Dir über Rhythmus und Metrum klar. Klatsche die Übung durch.
- Schaue Dir die Melodie an, achte dabei besonders auf den höchsten und tiefsten Ton. Mit welchem Finger musst Du beginnen, um sie spielen zu können? Die Übungen geben den Fingersatz an, um Dir den Anfang zu erleichtern.
- Versuche, das Stück erst im Kopf zu hören, spiele dabei als Hilfe den ersten Ton.

3. Vorbereitete Stücke

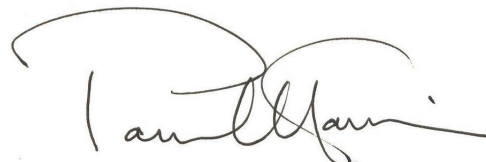
Gehe zuerst die Fragen durch, sie helfen Dir dabei, über das Stück nachzudenken und es geistig vorzubereiten. Beginne nicht mit dem Spielen, bevor Du Dir wirklich sicher bist, wie das Stück verläuft.

4. Selbst entdecken!

Jetzt ist es an Dir, die Anhaltspunkte in den Übungsstücken selbst zu entdecken. Nimm Dir eine Minute Zeit und bemühe Dich so gut Du kannst, das Stück zu verstehen, bevor Du es spielst. Überprüfe die Rhythmen und die Position der Hände und versuche das Stück in Deinem Kopf zu hören.

Achte immer darauf, den Grundpuls zu spüren und gleichmäßig weiterzuspielen, wenn Du einmal angefangen hast.

Viel Glück und viel Spaß
beim Vom-Blatt-Spielen!



4



5



6



Vorbereitete Stücke

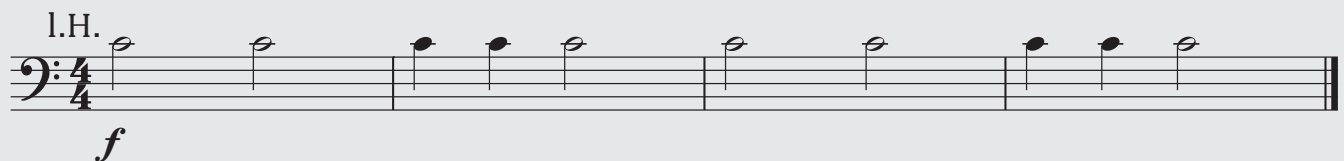
Beantworte erst die folgenden Fragen, bevor Du die nächsten beiden Stücke spielst. Sie helfen Dir dabei, die Musik vor dem Musizieren geistig vorzubereiten.

- 1 Wie viele Schläge hat jeder Takt?
- 2 Wie viele Schläge hat eine \bullet Note?
- 3 Wie viele Schläge hat eine \circ Note?
- 4 Wie heißt die Note, die in beiden Stücken verwendet wird?
- 5 Was bedeutet ***f*** (**forte**)?
- 6 Höre jedes Stück in Deinem Kopf, bevor Du es spielst.

1



2



Kommentarkasten für Lehrer oder Schüler



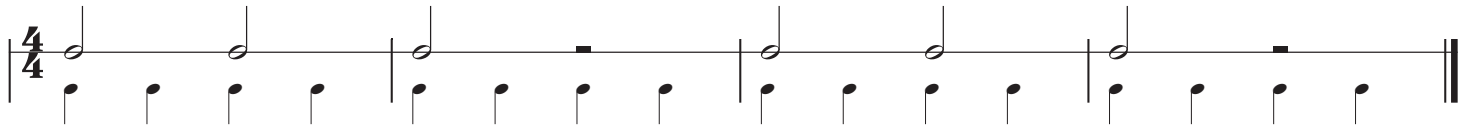
Lektion 4

und —
Voraus schauen

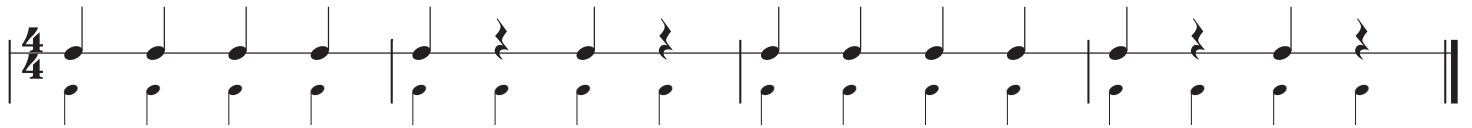
Rhythmische Übungen

Voraus schauen zu können ist sehr wichtig. Spiele die folgenden rhythmischen und melodischen Übungen und nutze dabei die Pausen, um bereits auf die nächste Phrase zu schauen. Schau voraus, dann siehst Du, was als nächstes kommt!

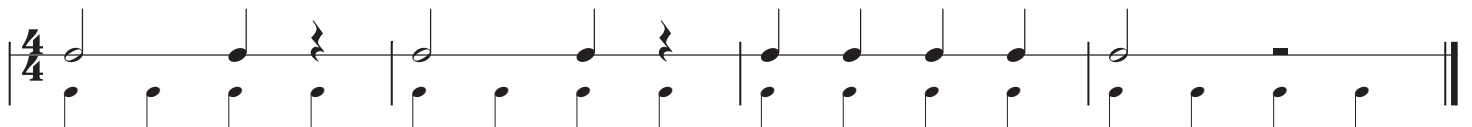
1



2



3



Melodische Übungen

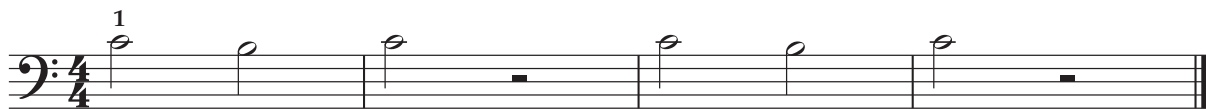
Schaue in den Pausen voraus



1



2



3



4



5



6

