

Drei Suiten für Violoncell allein

Herrn Professor Julius Klengel zugeeignet

1. SUITE (G dur)

1. Präludium

Max Reger, Op. 131^c N^o 1

Vivace (♩ = 112)

p *cre* - - - - - *scen* - - - - -

do *f* *cre* - - - - -

scen - - - - - *do* *ff* *cre* - - - - -

p *poco* *a* *poco* *cre* - - - - -

scen - - - - -

do *f* *poco rit.* - - - - - *a tempo*

p *f* *cre* - - - - -

2. Gavotte

Allegretto (♩=132)

f *p* *f* *p* *f* *p* *rit.* *a tempo* *f* *p* *rit.* *f* *p*

Un poco meno mosso.

arco *pizz.* *pp* *p* *arco* *pizz.* *pp* *f* *arco* *pizz.* *pp* *p* *f*

arco *pizz.* *p* *f* *p*

arco *pp* *mp* *pp* *mp* *pp* *pizz.* *mp*

Drei Suiten für Violoncell allein

Herrn Professor Paul Grümmer zugeeignet

3. SUITE

(a moll)

1. Präludium

Sostenuto (♩ = 46)

Max Reger, Op.131^c N°3

p *espress.* *f*

p *f*

p *mf* *sempre espress.* *f*

p *f*

ff *p*

f *p*

a tempo *rit.* *p*

f *rit.* *ff*

a tempo *p* *p* *p*