

„ALSO SPRACH ZARATHUSTRA“

(Einleitungs- und Schlußteil)

Richard Strauss (1864-1949)

Op. 30

Bearbeitung für Orgel von Hans Georg Pflüger

Sehr breit (♩ = 69)

Manual

p
16'8'4'2' Trp.8'

f

Pedal

pp
16'8' (4')

f

+ Mixturen

f

2 1 5 3 2 1 5 3 3 1 2 5 3 2 1 5 3 4

SW 8' 4' *p*

ritard. langsam immer lang-samer

SW *dim.* SW 8' 4' (Trem.) *pp*

noch langsamer

ppp 8' *dim.* *ppp*

16' 8'