

GEORGE FRIDERIC HANDEL

# Eternal Source of Light Divine

*from* Ode for the birthday of Queen Anne

HWV 74

Voice and piano, with optional trumpet

Gesang und Klavier, optional mit Trompete

High voice (D major) (original key) / hohe Stimme (D-Dur) (Originaltonart)

Medium voice (B $\flat$  major) / mittlere Stimme (B-Dur)

Low voice (A $\flat$  major) / tiefe Stimme (As-Dur)

ALLE RECHTE VORBEHALTEN • ALL RIGHTS RESERVED

EDITION PETERS

LEIPZIG • LONDON • NEW YORK



# Eternal Source of Light Divine

Ambrose Philips  
Übersetzung: Friedrich Chrysander

from Ode for the Birthday of Queen Anne  
HWV74

George Frideric Handel

**Largo, ma non adagio**

Voice

8 E - ter - - - - - nal  
O ew' - - - - - ger

Trumpet in C

Piano/Organ

*p*

5

8 source,  
Quell,

tr

\*

tr

9

8 e - ter - - - - - nal  
o ew' - - - - - ger

\* Play cue-size notes if no trumpet is available / Noten im Kleinstich nur für Aufführungen ohne Trompete



# Eternal Source of Light Divine

from Ode for the Birthday of Queen Anne  
HWV74

George Frideric Handel

Ambrose Philips  
Übersetzung: Friedrich Chrysander

**Largo, ma non adagio**

Voice

E - ter - - - - - nal  
O ew' - - - - - ger

Trumpet in C

Piano/Organ

*p*

5

source,  
Quell,

*\**

*tr*

9

e - ter - - - - - nal  
o ew' - - - - - ger

\* Play cue-size notes if no trumpet is available / Noten im Kleinstich nur für Aufführungen ohne Trompete



# Eternal Source of Light Divine

from Ode for the Birthday of Queen Anne  
HWV74

Ambrose Philips  
Übersetzung: Friedrich Chrysander

George Frideric Handel

**Largo, ma non adagio**

8

Voice

E - ter - - - - - nal  
O ew' - - - - - ger

Trumpet in C

Piano/Organ

*p*

5

8

source,  
Quell,

*\**

*tr*

9

8

e - ter - - - - - nal  
o ew' - - - - - ger

\* Play cue-size notes if no trumpet is available / Noten im Kleinstich nur für Aufführungen ohne Trompete