

Carl Hals gewidmet

LANDERKENNUNG

Nouvelle Patrie — Recognition of Land
Landkjending

Edvard Grieg (1843-1907), op. 31

Allegro energico

Tenor I

Tenor II

Bass I

Bass II

Klavier

Allegro moderato

Und das war O - lav Tryg - va-son, steu-ert übers Nord-meer hin,
Og det var O - lav Tryg - va-son, stævned o - ver Nord - sjö fram
O - laf, on s'en sou - vient en-cor, vo-guait sur la mer du Nord,
And it was O - lav Tryg - va-son, sailing o'er the North Sea wide,

Allegro moderato

Molto più lento

p

Or - geln und Glo - cken klan - gen, und der Kö - nig sprach,

p

Org - ler og Klok - ker hör - tes, Kon - gen så sig om,

p

l'orgue aux voix mur - mu - ran - tes, le roi dit tout bas,

p

sounds as of church bells chim - ing, and then spake the King,

Molto più lento

trem.

pp

ten.

ped. una corda

** ped.*

*** *ped.*

dim.

pp

zaub' - risch um - fan - - gen, _____ zaub' - risch um -

pp

Kon - gen hen - för - - tes, _____ Kon - gen hen -

pp

lâ - me sai - si - - e: _____ „C'est ma pa -

pp

spake as tho' dream - - ing, _____ spake as tho'

pp

tre corde

ped.

*** *ped.*

pp

ff

licht und rei - ne, nur von Gott er - füllt al - lei - ne.

ff

tu - rens Höj - de, fyldt af Ham, som sam-men - föj - de!

ff

-ciers sem - bla - ble, que les cieux seuls il - lu - mi - nent,

ff

soul shine up - ward, on to Him the All-Cre - a - tor!

ff

Lento

Nur von Gott! Nur von Gott!

ff sempre

Fyldt af Ham! Fyldt af Ham!

ff sempre

les cieux seuls, les cieux seuls!

ff sempre

On to God! On to God!

ff

Lento

ff

Re. * Re. * Re. * Re. * Re.