

WELTLICHE GESÄNGE

für gemischten Chor

1. Abendständchen

(Brentano)

Johannes Brahms (1833-1897) op. 42 Nr. 1

Herausgegeben von Kurt Soldan

Langsam

Sopran *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Alt I *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Alt II *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len Brun - nen

Tenor *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len

Baß I *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len

Baß II *pp* Hör, es klagt die Flö - te wie - der, und die küh - len

Klavier*) *pp* Langsam

A

rau - - - - - schen, gol - - - - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil -

rau - - - - - schen, gol - - - - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le,

rau - - - - - schen, rau - schen, gol - - - - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le,

Brun - - - - - nen rau - schen, gol - - - - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil - le,

Brun - - - - - nen rau - schen, gol - - - - - den wehn die Tö - ne nie - der, stil -

küh - - - - - len Brun - nen

A

*) Der Klavierauszug aller a cappella - Gesänge ist nur zur Einstudierung hinzugefügt

Edition Peters Nr. 3915

10518

ANHANG

22. Von edler Art

Deutsche Volkslieder Nr. 1

Grazioso *p*

Sopran
1. Von ed-ler Art, auch rein und zart, bist du ein
2. Wie ich ihm tu, hab ich kein Ruh, ohn dein Ge-

Alt
1. Von ed-ler Art, auch rein und zart, bist du ein
2. Wie ich ihm tu, hab ich kein Ruh, ohn dein Ge-

Tenor
1. Von ed-ler Art, auch rein und zart, bist du ein Kron,
2. Wie ich ihm tu, hab ich kein Ruh, ohn dein Ge-stalt,

Baß
1. Von ed-ler Art, von ed-ler Art, auch rein und zart, bist du ein
2. Wie ich ihm tu, wie ich ihm tu, hab ich kein Ruh, ohn dein Ge-

Klavier *Grazioso* *p*

poco cresc. *A* *p*

Kron, der ich mich han er-ge-ben gar, glaub mir für-wahr; das Herz in
stalt, die mich mit G'walt ge-fan-gen hat: Herz-lieb, gib Rat, des ich mich

poco cresc. *p*

Kron, der ich mich han er-ge-ben gar, glaub mir für-wahr; das
stalt, die mich mit G'walt ge-fan-gen hat: Herz-lieb, gib Rat, des

poco cresc. *p*

der ich mich han er-ge-ben gar, glaub mir für-wahr; das Herz in
die mich mit G'walt ge-fan-gen hat: Herz-lieb, gib Rat, des ich mich

poco cresc. *p*

Kron, der ich mich han er-ge-ben gar, glaub mir für-wahr;
stalt, die mich mit G'walt ge-fan-gen hat: Herz-lieb, gib Rat, *A*

poco cresc. *p*

cresc. poco a poco *fespr.*

mir kränkt sich nach dir, dar-um ich b'gehr auf all dein Ehr: hilf mir, ich
doch zu dir ver-sieh in Hoff-nung viel, nit mehr ich will, al-lein setz

cresc. poco a poco *fespr.*

Herz in mir kränkt sich nach dir, dar-um ich b'gehr auf all dein Ehr: hilf mir, ich
ich mich doch zu dir ver-sieh in Hoff-nung viel, nit mehr ich will, al-lein setz

cresc. poco a poco *fespr.*

mir kränkt sich nach dir, dar-um ich b'gehr auf all dein Ehr: hilf mir, ich
doch zu dir ver-sieh in Hoff-nung viel, nit mehr ich will, al-lein setz

cresc. poco a poco *fespr.*

das Herz in mir kränkt sich nach dir, dar-um ich b'gehr auf all dein Ehr: hilf mir, ich
des ich mich doch zu dir ver-sieh in Hoff-nung viel, nit mehr ich will, al-lein setz

cresc. poco a poco *fespr.*