

LIEDER

für Männerchor

Türkisches Schenkenlied

(J. W. v. Goethe)

F. Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Allegro vivace

Tenor I/II

1

Bass I/II

Se - tze mir nicht, du Gro - bi - an, mir den Krug so — derb vor die
Se - tze mir nicht, du

Na - se! Se - tze mir nicht, du — Gro - bi - an, mir den Krug so — derb vor die
Gro - bi - an, mir den Krug so — derb vor die Na - - se! den Krug so — derb vor die
Se - tze mir nicht, du Gro - bi - an, mir den

A Na - se! Wer Wein bringt, se - he mich freundlich an, wer Wein bringt, se - he mich
Na - se! freund - - -

B Gla - - - se.
freundlich an, sonst trübt sich der El - fer im Gla - se. Wer Wein bringt, se - he mich
- - lich an, Gla - - - se. Wer Wein bringt,
Gla - se. Wer Wein bringt, se - he mich

freund - lich — an, wer Wein bringt, se - he mich freund - lich — an, sonst
se - he mich freundlich an, der
freund - lich — an, wer Wein bringt,

Wanderlied

(J. v. Eichendorff)

Allegro molto

Tenor I/II
6

Bass I/II

Soli *sf*

1. Vom Grund bis zu den Gi - pfeln, so weit man se - hen
2. Und die im Thal ver - der - ben in trü - ber Sor - gen

f *Soli* *sf*

kann, jetzt blüht's in al - len Wi - pfeln, nun geht das Wan - dern an. Vom
Haft, die will der Früh - ling wer - ben zu die - ser Wan - der - schaft. Und

p *Tutti*

Grund bis zu den Gi - pfeln, so weit man se - hen kann, jetzt blüht's in al - len
die im Thal ver - der - ben in trü - ber Sor - gen Haft, die will der Früh - ling

sf

Wi - pfeln, in al - len Wi - pfeln, nun geht das Wan - dern an, nun
wer - ben, der Früh - ling wer - ben zu die - ser Wan - der - schaft, zu

sf *A* *Solo* *sf*

Ten. I. geht, nun geht das Wan - dern an. Die Quel - len von den Klüf - ten, die Ström' auf grünem
Ten. II. die - ser, die - ser Wan - der - schaft. Und von den Ber - gen nie - der er - schallt sein Ruf in's
Solo.

Bass I. geht, nun geht das Wandern an. Solo. die Ström' auf grünem
die - ser, die - ser Wander - schaft. Solo. er - schallt sein Ruf in's

Bass II. geht - das Wan - dern an. Die Quel - len von den Klüf - ten, die Ström' auf grünem
die - ser Wan - der - schaft. Und von den Bergen nie - der er - schallt sein Ruf in's

Solo

geht, nun geht das Wandern an. Die Ström' auf grünem
die - ser, die - ser Wander - schaft. Er - schallt sein Ruf in's

Ersatz für Unbestand

(Fr. Rückert)

Das erste Mal Solo, das zweite Mal Tutti

Andante

Tenor I/II

17

Bass I/II

p Lieb-lich mun-det der Be-cher Wein, a - ber ein *p* Zug a - ber ein

sf Zug, *p* so ist er leer. Sü-sser schmeckt noch der Liebe Kuss, *pp* a - ber ein Hauch, ein a - ber ein *pp*

cresc. Hauch, so ist's vor - bei. **A Tutti** *cresc.* Lieblich schwillt in der Brust ein Lied, wird ge - bo-ren in süssem *sf*

cresc. Weh, lieb - lich schwillt in der Brust ein *f* **Soli** *p* Lied, doch auch die-se Geburt, wie schnell! Doch auch *f* **Tutti**

f in sü - - ssem Weh! *f*

B Ach nur ein Hauch, **Tutti** *pp* so ist's vor - bei! *pp* **Solo** *pp* ach nur ein Hauch, **Tutti** *pp* so ist's vor - **Tutti**

die-se Geburt, wie schnell. *p* Ist von Dau-er denn kein Ge - nuss? *sf* **Soli** *ritard.* denn kein Ge - nuss? *ritard.*

p beil *sf* **Soli** *ritard.*