

Violoncello

REQUIEM

(TOTENMESSE)

Nr. 1. Requiem

G. Verdi
(1813-1901)

Andante (♩ = 80)
Mit Dämpfer

pp

10

rinforz.

17

ppp

pp

p

ppp

23

Poco più (♩ = 88)

Sopr. *dim. sempre*

Alacca subito (come prima)

ca - - - ro ve - ni - et

pp

50

rinforz.

ppp

69

rinforz.

pp

Sempre cresc.

1 ohne Dämpfer

78

Animando un poco

cresc. poco a poco

f

83

pp

88

pp

92

p

ff

animando un poco *come prima*

(657) *p* *pp* *f*

(665) *Sopr. - Solo* *div.* *mf*

(do) - na e-is re-qui - *pp*

(682) *legato e pp* *pp* *ancora più p*

(690) *morendo ed allarg.* *1* *ppp* *f* *pp*

Nr. 3 Offertorio

Andante mosso (♩ = 66)

p *p*

(9) *dolce* *un poco marcato* *ppp* *p*

(19) *più marcato* *f* *ppp*

(30) *cantabile*

(39) *2*

(49) *f* *p* *dim.*

(56) *p* *ancora più p* *Sopr. - Solo* *cantabile dolcissimo* *6* *si- gni-fer san - - ctus*

67 *pp*

73 *p* *stacc.*

76 *pp*

81 *9* *Mezzosopr.-Solo* *mezza voce* *pizz.*
pi - us es. Lux per - pp

97 *1* *1* *1* *arco*

Nr. 7 Libera me

Moderato (♩ = 72)

senza misure a tempo *stacc. assai*

6 *senza misura a tempo* *senza misura a tempo* *ppp* *p*

13 *f* *6* *Sopr.-Solo* *sotto voce*
Tre - mens fa - ctus sum

22 *mit Dämpfer* *dim.* *pp*

29 *e - go* *f* *p dim.*

39 *pizz.* *arco* *pp*

40 *ppp* *allarg. e morendo* *1* *Pause lunga* *ohne Dämpfer*