

Drei Praeludien und Fugen

(Thomas Attwood in London gewidmet)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Praeludium I

op. 37

Vivace

Manual

Pedal

f

Sonata II

Grave (M.M. ♩ = 69)

Manual

Pedal

Clav. II.

f

pp

Sonata V

Andante (M. M. ♩ = 100)

Manual *mf* mit 16'

Pedal *mf*

Andante con moto (M. M. ♩ = 126)

p