

INHALT · CONTENTS

SPIELEREIEN

(Birjulki)

БИРЮЛЬКИ SPILLIKINS BIRIOULKI

(Birulki)

Op. 2 Nr. 1

Presto

1

p

9

Pag.

Op. 2 Nr. 2

Allegro

2

mp

11

Op. 2 Nr. 5

Vivace

3

mf

12

Op. 2 Nr. 6

Allegro

4

f

14

Op. 2 Nr. 8

Allegro moderato

5

p cresc.

15

MAZURKA

МАЗУРКА

Op. 3 Nr. 4

Allegro

6

f

16

ARABESKE

АРАБЕСКА ARABESQUE

Op. 4 Nr. 4

ad lib.

Vivace

7

p

19

Pag.

INTERMEZZO

ИНТЕРМЕЦЦО

Op. 7 Nr. 2

Allegro energico

8

f

26

MAZURKA

МАЗУРКА

Op. 10 Nr. 2

Allegro moderato

9

f

30

PRELUDE

ПРЕЛЮДИЯ

Op. 11 Nr. 1

Moderato

10

p

34

MAZURKA

(en mode dorien)

МАЗУРКА

(в дорийском ладе)

Op. 11 Nr. 2

Vivo

(Allegro)

11

f

37

p

MAZURKA

МАЗУРКА

Op. 15 Nr. 2

Allegro

12

p

40

ZWEI SKIZZEN
(Zwei Bagatellen)
ДВА НАБРОСКА TWO BAGATELLES
DEUX BAGATELLES

1.
Schmerz
Страдание Pain La douleur



2.
Pastorale
Пастораль



VON ALTEN ZEITEN
(Ballade)
ПРО СТАРИНУ FROM DAYS OF OLD
DES TEMPS ANCIENS



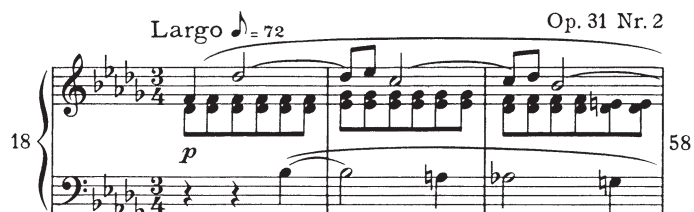
KLEINER WALZER
МАЛЕНЬКИЙ ВАЛЬС LITTLE WALTZ
PETITE VALSE



PRELUDE
ПРЕЛЮДИЯ



PRELUDE
ПРЕЛЮДИЯ



DIE SPIELDOSE
Scherzwaltzer
МУЗЫКАЛЬНАЯ ТАБАКЕРКА
Вальс-шутка
THE MUSICAL BOX
Jesting Waltz
UNE TABATIÈRE À MUSIQUE
Valse badinage



ETÜDE
ЭТЮД STUDY ETUDE



PRELUDE
ПРЕЛЮДИЯ



BARKAROLE
 БАРКАРОЛА BARCAROLLE

Andante amorevole $\text{♩} = 96$ Op. 44 Pag.
 22 *p* 67

PRELUDE
 ПРЕЛЮДИЯ

Lamentoso $\text{♩} = 66$ Op. 46 Nr. 4
 23 *dolce* 72

DREI STÜCKE
 ТРИ ПЬЕСЫ THREE PIECES
 TROIS MORCEAUX

1.

Prélude
 Прелюдия

Moderato $\text{♩} = 66$ Op. 57 Nr. 1
 24 *dolce* 74

2.

Walzer
 Вальс Waltz Valse

Commodo Op. 57 Nr. 2
 25 *p* 76

3.

Mazurka
 Мазурка

Allegretto con amarezza $\text{♩} = 92$ Op. 57 Nr. 3
 26 *p rubato* 80

VIER STÜCKE
 ЧЕТЫРЕ ПЬЕСЫ FOUR PIECES
 QUATRE MORCEAUX

1.

Grimasse
 Гримасы Grimace

Burlando $\text{♩} = 116$ Op. 64 Nr. 1 rit. Pag.
 27 *p* *cresc.* *p* 82

2.

Finsternis
 Сумрак Darkness Ténèbres

Misterioso $\text{♩} = 72$ Op. 64 Nr. 2
 28 *pp legato* 83

3.

Versuchung
 Искушение Temptation Tentation

Amorosamente $\text{♩} = 88$ Op. 64 Nr. 3 accel.
 29 *p* *cresc.* *legato* 84

4.

Erinnerung
 Воспоминание Reminiscence
 Réminiscence

Sussurando $\text{♩} = 108$ Op. 64 Nr. 4
 30 *pp rubato cresc.* 86

SPIELEREIEN

(Birjukki)

БИРЮЛЬКИ

SPILLIKINS

BIRIOULKI

(Biru1ki)

Anatoli Ljadow (1855 - 1914)

Op. 2 (1876-1898) Nr.1

[illegible]