

Frühlingslied

(Orig. Ddur)

(Ulrich von Lichtenstein)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Op. 19 Nr. 1

Andante

Singstimme

1.

Klavier

In dem Wal - de

sü - ße Tö - ne sin - gen klei - ne Vö - - ge - lein, auf der Au - e

Blu - men schö - ne blü - hen gen des Mai - en Schein, blü - hen gen

des Mai - - - - - en - Schein.

Die Liebende schreibt

(Orig. Es dur)

(Goethe)

Op. 86 N°3

Andante con moto

36.

Ein Blick von dei-nen Au-gen in die mei-nen, ein
 Kuß von deinem Mund auf mei-nem Mun - de, wer da-von hat, wie ich, ge-wis-se
 Kun-de, mag dem was anders wohl er-freu-lich schei - nen? Entfernt von dir, ent-
 fremdet von den Meinen, führ ich nur die Ge - danken in die Run-de, und im-mer treffen
 sie auf je - ne Stun - de, die ein - - - zi - ge; da fang ich

p *cresc.* *p* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

Geistliches Lied

(Orig. G dur)

ARIOSO.

Nachlaß
Op. 112 N^o 1

Allegretto

79.

Doch der Herr, — er lei-tet die Ir-ren-den recht. Er leh-ret die Ir-

ren-den sei-ne Weg? Al-le, die dich fürch-ten, Herr, du wirst sie un-ter-

wei-sen den be-sten Weg, und ih-re See-le

wird im Gu-ten woh-nen, ih-re See-le wird im Gu-ten woh-nen, und

ih-re See-le wird im Gu-ten woh-nen, ih-re See-le wird im Gu-ten

cresc.

cresc.