

Passio secundum Johannem

Parte prima Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Nº1 Chor

BWV 245

Nach den Quellen herausgegeben von
Gustav Rösler und Carl Eberhardt

Flauti ed Oboi

Viol.

3

6

9

11

13

Nº2 Recitativ

Evangelist (Ev. St. Joh. Kap. 18)

(Tenor)

Je-sus ging mit sei-nen Jün-gern ü-ber den Bach Ki-dron, da war ein

Rec. secco

3

Gar-ten, da-rein ging Je-sus und sei-ne Jün-ger; Ju-das a-ber, der ihn ver-

6

riet, wuß-te den Ort auch, denn Je-sus ver-sam-mel-te sich oft da-selbst mit

8

sei-nen Jün-gern; da nun Ju-das zu sich hat-te ge-nom-men die

10

Schar, und der Ho-hen-priester und Pha-ri-sä-er Die-ner, kommt er da-hin mit Fa-ckeln,

13

Lampen und mit Waffen; als nun Jesus wuß-te al-les, was ihm begegnen sollte, ginge hin-

Nº46 Chor

Sopran
Wir, wir, wir ha - ben kei - nen Kö - nig, wir

Alt
Wir, wir, wir ha - ben kei - nen Kö - nig, wir

Tenor
Wir, wir, wir ha - ben kei - nen Kö - nig, wir

Bass
Wir, wir, wir ha - ben kei - nen Kö - nig, wir

Flöten

Volles Orch.

3

ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - - ser.

ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - - ser.

ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - - ser.

ha - ben kei - nen Kö - nig, kei - nen Kö - nig denn den Kai - - ser.

Nº47 Recitativ

Evangelist

Da ü-berantwor-te er ihn, daß er ge-kreu - - - - zigt würde.

Rec.secco

4

Sie nahmen a-ber Jesum und führeten ihn hin, und er trug sein Kreuz und ging hinaus zur