

KONZERT G-MOLL

für Flöte, Streicher und Basso continuo

QV 5 : 193

I

Johann Joachim Quantz
(1697-1773)

Herausgegeben von Klaus Burmeister

Allegro assai

Flöte

Klavier

VI. I/II

Va.

Vc./Cb.

p

f

4

7

10

13

tr

tr

p

f

VI. I

30 Solo

Vl. I/II

p

Vc.

34

Vl. I

f

p

+Cb.

Vc.

37

Vl. I

f

p

+Cb.

Vc.

40

Vl. I

f

p

f

+Cb.

Vc.

+Cb.

43

p

Vl. I

Vl. II

Vc.

III

Vivace

VI. I/II

Va.

Vc./Cb.

7

13

20

25

31

VI. I

VI. II

Va.

tr

p

f

tr

tr

tr