

Sonata Settima

Francesco Maria Veracini (1690-1750)

Herausgegeben von Walter Kolneder
Generalbaßaussetzung vom Herausgeber

Blockflöte
(Querflöte/Violine)

Larghetto

Cembalo

p

2 b2

4

b4 6 5 4 #8

7

cresc.

mf

b4 6 6 b3

11

p

mf

p

b6 b7 4 b3 #6 p

Sonata Nona

Cantabile

Cantabile

mf (la seconda volta p)

tr

10

tr

mf (la seconda volta p)

20

Andante

Andante

f

#6 6 6 6 b3 6 b5 6

4 6 6 5 4 3 6 b3 b4 6 6 b3 b5 b6 6 6

#6 6 b3 5 #3 6 #3 6 6 5 #3

#3 6 b3 b5 b6