

À la mémoire de J. Zimmerman, mon Père

MESSE SOLENNELLE

en l'honneur de Sainte-Cécile

KYRIE

Charles Gounod (1818-1893)

Klavierauszug von Roland Erben

Moderato, quasi Andantino

Soprani I

p

CORO

Soprani II (Alti)

p

Ky -

Ky -

Moderato, quasi Andantino

VI., Ob.

Klavier

p

Va., Fag.

10

- ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son,

- ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son,

Tenori

p

Ky - ri - e e - le - i - son,

Bassi

p

Ky - ri - e e - le - i - son,

VI., Va.

p

(*Red.*)

17 *p*
Ky - - ri - e,

p
Ky - - ri - e

22 *p*
Ky - - ri - e,

p
e - - le - - i - son,

Ky - - ri -

27
e e - le - - i - son,

Ky - - ri - e e -