

Resignation

(Orig. Des dur)

(J. B.)

Schumann, Op. 83 Nr. 1

Nicht schnell, mit freiem Vortrag

Singstimme

1.

Pianoforte

Lie - ben, von gan-zer See - le lie-ben

herz-in - niglich, dass nimmer ich's ver-hehle, heiss lieben muss ich dich! Wie's kommt?

wie kann ich's wissen?

Wohl hö-her schlägt mein Herz, wenn dei - ne Au - gen

grü - ssen: gehst du, er-bebts im Schmerz, er-bebt im heissen Glü - hen, im still verschwiegnen

Die Sennin

(Orig. H dur)

(Lenau)

Op.90 Nr. 4

14. Nicht schnell (♩ = 92)

mf *3* Schö-ne Sen - nin, noch ein -

pp *Mit Pedal* *fp*

mal sin - ge dei - nen Ruf ins Tal, dass die

fro - he Fel - sen - spra - che dei - nem hel - len Ruf er -

wa - che! *3* *3* Horch, o Sen - nin, wie dein

O Freund, mein Schirm, mein Schutz!

Langsam (♩ = 58)

(Rückert)

Op. 101 Nr. 6

Alt oder Sopran

37.

O Freund, mein Schirm, mein Schutz! o Freund, mein Schmuck, mein

Putz! mein Stolz, mein Trost, mein Trutz! mein Boll - werk, o mein

Schild! wo's einen Kampf mir gilt, flücht' ich mich zu

dei - nem, zu dei - - nem Bild. Wenn mich in Jam - mer -

schlucht die Welt zu drän - gen sucht, nehm' ich zu dir die Flucht; ob

sie mir Bitt' - res bot, mit Bitt' - re - rem mir droht, so