

NABUCCO

Chor der Gefangenen (3. Aufzug, 4. Szene)

Um 586 v. Chr. In Jerusalem sehen die Hebräer mit Furcht dem Herannahen der Babylonier unter deren König Nabucco entgegen. Ihre Hoffnung richtet sich auf Fenena, Nabuccos Tochter, die ihnen als Geisel und Schutzschild dient. Fenena wird in die Obhut von Ismaele, dem Neffen des jüdischen Königs, gegeben, mit dem sie ein Liebesverhältnis verbindet; dieses erregt die Eifersucht der machtbesessenen Abigaille, die glaubt, erstgeborene Tochter Nabuccos zu sein. Als sie überdies erfährt, daß nicht sie, sondern Fenena zur Thronerbin bestimmt ist, sinnt sie auf Rache. Sie überredet Nabucco, der als Folge einer Gotteslästerung dem Wahnsinn verfallen ist, das Todesurteil für Fenena und die Hebräer zu unterzeichnen. Am Ufer des Euphrat sind die Hebräer bereits gefangengesetzt und beklagen ihr Schicksal.

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Largo

Archi [*p*]

Legni, Cor.

p

3

6

6

6

6

5

tr *allargando*

Fl.

f Tutti

3

3

3

3

8

Legni

pp

6

6

6

6

Otoni

10

6

6

6

6

28

S. *f*
Qual! -tal! Wa - rum hängst du so stumm an
Ar - pa d'ôr dei fa-ti - - di - ci

T. *f*
Qual! -tal! Wa - rum hängst du so stumm an
Ar - pa d'ôr dei fa-ti - - di - ci

B. *f*
Qual! -tal! Wa - rum hängst du so stumm an
Ar - pa d'ôr dei fa-ti - - di - ci

f Tutti

30

S. *pp* *sotto voce*
der Wei - de, Gold - ne Har - - fe der gött - li - chen
va - - - ti per - ché mu - - ta dal sa - - li - ce

T. *pp* *sotto voce*
der Wei - de, Gold - ne Har - - fe der gött - li - chen
va - - - ti per - ché mu - - ta dal sa - - li - ce

B. *pp* *sotto voce*
der Wei - de, Gold - ne Har - - fe der gött - li - chen
va - - - ti per - ché mu - - ta dal sa - - li - ce

47

S. Joch des Ty - ran - nen be -
- ti - - - - - re - vir -

T. Joch des Ty - ran - nen be -
- ti - - - - - re - vir -

B. Joch des Ty - ran - nen be -
- ti - - - - - re - vir -

48

S. - freit, des Ty - ran - - nen be - freit!"
- tû, al pa - ti - - re vir - tû!

T. - freit, des Ty - ran - - nen be - freit!"
- tû, al pa - ti - - re vir - tû!

B. - freit, des Ty - ran - - nen be - freit!"
- tû, al pa - ti - - re vir - tû!

pp *dim.* *pp*

pp *dim.* *pp*

pp *dim.* *pp*

dim. *pp*