

# Polonaise I

Erschienen 1852

Franz Liszt

Moderato

1.

*sotto voce*

*rubato espressivo*

*rit..*

*sopra*

*sempre sotto voce*

# Mephisto - Walzer I

Episode: Der Tanz in der Dorfschenke  
aus Lenau's „Faust“

## Valse de Méphisto

Episode:  
La danse dans la guinguette  
du Faust de Lenau

## Mephisto Waltz

Episode: The Dance in the Inn  
from Lenau's Faust

Erschienen: 1863

**Allegro vivace (quasi presto)**

5.

\*) Mit diesen Ziffern deutet Liszt die  
rhythmische Betonung an

\*) Par ces chiffres Liszt indique  
l'accentuation rythmique

\*) Liszt uses these figures to indicate  
the rhythmical accentuation

## II. S<sup>t</sup> François de Paule marchant sur les flots

(Der h. Franziskus auf den Wogen schreitend )

*Andante maestoso*

*mf*

*non troppo lento*

*mf*

*piano tremolando*

4 4 3 4

4 4 4 4 4 4 4 4

6 3 2 3 1