

MAIK GÖPEL

Meine Hände können reden

16 Mitmachlieder und Begleitspiele
für Kinder von 3 bis 9 Jahren

Eigentum des Verlegers · Alle Rechte vorbehalten
All rights reserved

C. F. PETERS Ltd & Co. KG, Leipzig

A member of the Edition Peters Group
Leipzig · London · New York
www.editionpeters.com

INHALT

VORWORT	4
Meine Hände können reden	6
Freunde haben tut gut	8
Mäusezirkus auf Tournee	12
Kartoffelbrei	14
So ein Schaf	16
Ich werde Baggerführer	18
Schneckenlied	20
Sommerregen	22
Die Mücke	24
Um sieben fährt mein Bus	26
Aufräumer	28
Im grauen November	30
Hoffentlich kommt er nicht zu spät	32
Der Weihnachtsmann	34
In unsrem kleinen Vogelhaus	36
Ich bin Meister im Reimen	38
Übersicht CDs Maik Göpel	40

Meine Hände können reden

Kapo 2. Bund (klingend D-Dur)

Musik und Text: Maik Göpel

Intro C G C F C G C *Refrain* C G C F

Git. Mei-ne Hän-de kön-nen re-den.

C Dm G C G C F C
Wel-che Spra-che? Ganz e-gal. Klar und ein-deu-tig für je-den, das ver-steht man

G7 C C G C F C G C G
ü-ber-all: O-ben, un-ten, links und rechts, rie-sen-groß, ganz klein, bit-te, dan-ke,

C F C G7 C *Strophe* C Am
sehr gut, schlecht, ich will schla-fen, lei-se sein. 1. Sie kön-nen dich be-grü-Ben

Dm G Em Am D7
und zum Ab-schied win-ken, sa-gen: Zäh-ne put-zen, wa-schen, es-sen und

G C Am Dm G Em
trin-ken. Oh-ne Wor-te: Ich. Oh-ne Wor-te: Wir. Sie er-zäh-len, wie es

Am F G7 C *Refrain* C G C F C
reg-net, wie ich schwit-ze o-der frier. Mei-ne Hän-de kön-nen re-den. Wel-che Spra-che?

Dm G C G C F C G7 C C G
Ganz e-gal. Klar und ein-deu-tig für je-den, das ver-steht man ü-ber-all: O-ben, un-ten,

C F C G C G C F C G7
links und rechts, rie-sen-groß, ganz klein, bit-te, dan-ke, sehr gut, schlecht, ich will schla-fen, lei-se

C *Strophen* C Am Dm G Em
sein. 2. Sie for-men ei-nen Ball, sie zäh-len bis zehn. Manch-mal woll'n sie
3. Sie zei-gen: Ich bin satt und es hat gut ge-schmeckt. Sie bau'n mir ei-nen

Am D7 G C Am

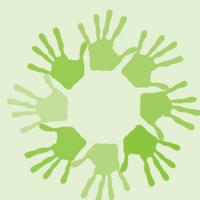
flie-gen, manch-mal nur spa-zie-ren geh'n. Sie schwär-men gern vom Schau-keln und
Hut und hal-ten mich ver-steckt. Hand aufs Herz heißt: ehr-lich.

Dm G 1. Em Am F G7 C (folgt Refr.)

Rei-ten im Ga-lopp. Und ha-be ich ge-nug da-von, dann sa-gen sie: Halt! Stopp!
Jetzt ist lei-der Schluss.

2. Em Am F G7 C Git. (Kuss)

Mei-ne Hän-de schi-cken euch zum Ab-schied ei-nen Kuss.



Mitmach-Vorschlag

Bei diesem Lied benötigen Sie beide Hände zum „Reden“. Lassen Sie es daher von jemand anderem begleiten oder verzichten Sie auf die Gitarrenbegleitung. Singen Sie zuerst den Refrain langsam vor und zeigen Sie dabei die dazugehörigen Gesten mit möglichst großen und eindeutigen Bewegungen. Die Kinder werden begeistert mitmachen!

Wenn der Refrain gut klappt, überlegen Sie mit den Kindern gemeinsam passende Gesten für die Strophen. Wie sprechen die Hände z. B. „Zähne putzen“ oder „waschen“? Dann geht es weiter mit dem Singen der Strophe.

- „Meine Hände können reden ...“: Imitieren Sie mit den Händen die Sprechbewegung wie bei einer Fingerpuppe.
- „oben, unten, links und rechts“: in die entsprechende Richtung zeigen
- „riesengroß“: mit ausgestreckten Armen einen großen Abstand zeigen
- „ganz klein“: mit beiden Zeigefingern einen kleinen Abstand deuten
- „bitte“: Handflächen wie beim Gebet zusammenlegen
- „danke“: die Hände wie beim Klatschen lautlos ineinander legen
- „sehr gut, schlecht“: Daumen hoch bzw. runter
- „schlafen“: geschlossene Hände an die Wange legen, den Kopf geneigt
- „leise sein“: Zeigefinger an die Lippen legen

Ein Video des Liedes „Meine Hände können reden“ finden Sie auch auf YouTube oder unter: www.liedermaik.de.