

# KONZERT Nr. 22

G. B. Viotti

(herausgegeben von Karl Klingler)

Moderato

Klavier

G. Orch. *p* Str.

H. Br. *p* VI.

H. VI. Br. *p*

VI. H. Br. *ff* Ob. VI. Fg. *p*

Fl. VI. tr. vi Fl. Fg. VI. *p sostenuto*

*ff* G. Orch. *mf*

Adagio  
G. Orch. *tr*

*p* *f*

*p* *pp*

*dolce*

Str. *p*

**L** *mf*

*cresc.* *sf*

\*) Diese Lesart ist ein Versuch des Herausgebers, den langsamen Satz mit Verzierungen zu versehen, wie es in Viotti's Zeit üblich war.

\*) Par cette version l'éditeur a essayé de pourvoir l'Andante de fioritures semblables à celles qui étaient en vogue du temps de Viotti.

\*) By this version the editor tries to provide the Slow Movement (-Andante) with grace-notes as they were in use in Viotti's time.

*Agitato assai*

*fp* Str. H. *fp* *fp* *fp* *fp*

*p* *p* *p* *p*

*fp* *fp* Fl. *mf* *p*

Fl. *p*

Fl. *p*

Fl. *p*

*fp* *fp* *fp* *ff* G. Orch.

*p* *p* *p* *p*