

INSTRUMENTE DES ORCHESTERS

2 Flûtes	2 Flöten	Fl.
2 Clarinettes en Si ^b	2 Klarinetten in B	Klar.
2 Bassons	2 Fagotte	Fg.
4 Cors en Fa	4 Hörner in F	Hr.
2 Trompettes en Fa	2 Trompeten in F	Tp.
3 Trombones	3 Posaunen	Pos.
Timbales	Pauken	Pk.
2 Harpes	2 Harfen	Hf.
Violons	Violinen	Vl.
Altos I, II	Violen I, II	Va.
Violoncelles I, II	Violoncelli I, II	Vc.
Contrebasses	Kontrabässe	Kb.
Orgue	Orgel	Org.

Aufführungsmaterial leihweise und käuflich erhältlich
Performance material available on rental and on sale
Les matériels sont disponibles en location ou en vente

Aufführungsdauer · Duration · Durée ca. 45 min.

INHALT

I Introït et Kyrie (Introitus und Kyrie)	1
Requiem aeternam / Kyrie eleison	
Chœur (Chor)	
II Offertoire (Offertorium)	15
O Domine Jesu Christe	
Baryton (Bariton), Chœur (Chor)	
III Sanctus	30
Chœur (Chor)	
IV Pie Jesu	48
Pie Jesu Domine	
Soprano (Sopran)	
V Agnus Dei	53
Agnus Dei, qui tollis	
Chœur (Chor)	
VI Libera me	70
Libera me, Domine	
Baryton (Bariton), Chœur (Chor)	
VII In Paradisum	89
In paradisum deducant	
Chœur (Chor)	
Nachwort	101
Postface	102
Concluding Remarks	104
Revisionsbericht	106

MESSE DE REQUIEM

I Introit et Kyrie

Gabriel Fauré (1845-1924)

Opus 48

Herausgegeben von Jean-Michel Nectoux
und Reiner Zimmermann

Molto largo ♩ = 40

2 Grandes Flûtes

2 Clarinettes en Sib

2 Bassons

4 Cors en Fa

2 Trompettes en Fa

3 Trombones

Timbales

2 Harpes

Molto largo ♩ = 40

CHOEUR

Sopranos

Contraltos

Ténors

Basses

Molto largo ♩ = 40

Violons I/II

Altos I

Altos II

Violoncelles I

Violoncelles II

Contrebasses

Orgue

6 *A* *molto sostenuto*

Fg. I II *ff* *pp*

Cors (Fa) I II *ff*

III IV *ff*

S. *cresc.* *f* *dim.* *p*
ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

C. *cresc.* *f* *dim.* *p*
ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

T. *cresc.* *f* *unis. dim.* *p*
ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

B. *cresc.* *f* *unis. dim.* *p*
ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

A. I *molto sostenuto* *ff sempre* *dim.* *p*

A. II *ff sempre* *dim.* *p*

Vc. I *ff sempre* *dim.* *p*

Vc. II *ff sempre* *dim.* *p*

Cb. *ff sempre* *dim.* *p*