

MISSA C-DUR

»Krönungs-Messe«

1. Kyrie

W. A. Mozart (1756-1791)

KV 317

Herausgegeben von Klaus Burmeister

Andante maestoso

TUTTI

Soprano



Ky - ri - e,

Ky - ri - e,

Alto



Ky - ri - e,

Ky - ri - e,

Tenore



Ky - ri - e,

Ky - ri - e,

Basso



Ky - ri - e,

Ky - ri - e,

Andante maestoso

Pianoforte



[3]



Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - le - i - son.



Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - le - i - son.



Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - le - i - son.



Ky - ri - e,

Ky - ri - e e - le - i - son



2. Gloria

7

Allegro con spirito

TUTTI

Glo - ri-a, glo - ri-a,
TUTTI
 Glo - ri-a, glo - ri-a,
TUTTI
 Glo - ri-a, glo - ri-a,
TUTTI
 Glo - ri-a, glo - ri-a,

Allegro con spirito

glo - ri-a, glo - ri-a in ex - cel - sis, in ex -
 glo - ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a in ex -
 glo - ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a in ex -
 glo - ri-a, glo - ri-a, glo - ri-a in ex -

cel - sis De - o, et in ter - ra pax,
 cel - sis, et in ter - ra pax,
 cel - sis, et in ter - ra pax,
 cel - sis De - o, et in ter - ra pax,