

Der Wassermann

(J. Kerner)

Robert Schumann (1810–1856)

Op. 91 Nr. 8

Ziemlich lebhaft

Sopran I
Es war in des Mai - en mil - dem Glanz, da hiel - ten die Jung - fern von

Sopran II

Alt I
Es war in des Mai - en mil - dem Glanz, da hiel - ten die Jung - fern von

Alt II

Pianoforte
(ad libitum)

Tü - bin - gen Tanz. Sie tanz - ten und tanz - ten wohl all - zu - mal um ei - ne Lin - de im grünen Thal.

f **E**

schlan-ken Leib: „Schön' Maid, — du bist des Was-ser-manus Weib!“ Er tanzt mit ihr in die

schlan-ken Leib: „Schön' Maid, — du bist des Was-ser-manns Weib!“ Er tanzt mit ihr in die

f *sf*

f *sf* **F**

Wel - len hin-ein: „O Va - ter und du, o Mut - ter mein!“ Er führt sie in sei - nen kry -

Wel - len hin-ein: „O Va - ter und du, o Mut - ter mein!“ Er führt sie in sei - nen kry -

f *sf*

pp *dim.*

stal - le-nen Saal: „A - de, ihr Schwe - stern all - zu-mal, A - de, — A - de!“

stal - le-nen Saal: „A - de, ihr Schwestern all - zu-mal, A - de, — A - de!“

pp *dim.* *pp* *dim.*