

LIEBE UND WEIN

für Männerchor

F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

op. 50 Nr. 5

Im betrunkenen Ton zu singen

Maestoso

Tenor I/II

Bass I
Solo

Bass I/II

Tutti
p Lie - besschmerz!

Solo.
Was quäl - te dir dein ar - mes Herz? Was

Tutti
p Lie - besschmerz!

Tutti
p Lie - bes-noth!

mach - te dir die Au - gen roth? **Tutti** Was gab dir Sor - gen oh - ne Zahl?

p Lie - bes-noth!

Tutti
p Lie - besqual!

was gab dir Sor - gen oh - ne Zahl? **Tutti** Lie - besqual!

pp Lie - besqual! *pp* Lie - besqual!

Allegro molto

Tutti *p* Ei, das hast du schlimm be - dacht, *cresc.*

p Ei, das hast du schlimm be - dacht, *p* Ei, das hast du schlimm be - dacht, *cresc.*

Ei, das hast du

f Ei, das hast du schlimm be - dacht! **A** *f* Denn schon man - ches - mal *f*

f schlimm be - dacht, *f*

ei, brin-get uns schnell her - bei die - ses ed - le Gut! denn es
 schnell her - bei, ei, brin-get uns da - bei: Wein
 bleibt ein - mal da - bei, denn es bleibt ein - mal da - bei:
 Wein er - frischt das Blut, denn es bleibt ein - mal da - bei, denn es
 da - bei, es
 bleibt da - bei: Wein er - frischt das Blut, Wein er -
 bleibt ein - mal da - bei:
 frischt, Wein er - frischt, Wein er - frischt das Blut, Wein er - frischt, Wein er -
 frischt, Wein er - frischt, Wein er - frischt das Blut!

F
G
Soli
Tutti
Soli
Tutti
Soli
Tutti
Soli
Tutti
Soli