

Orchester-Probespiel für Fagott

Herausgegeben von Karl Kolbinger und Alfred Rinderspacher

Sinfonie Nr. 3

Es-Dur/E^b major („Eroica“)

L. van Beethoven
op. 55

3. Satz: Scherzo

Allegro vivace $\text{♩} = 116$

206 I. *p dolce sempre legato*

211

Sinfonie Nr. 4

B-Dur/B^b major

L. van Beethoven
op. 60

1. Satz

Allegro vivace $\text{♩} = 144$

65 I. II. *pp* *staccato*

71 *cresc.*

107 I. *p* *p dolce*

142

146 *p*

221

223

233 *p*

348 *ff* *p*

381

Rapsodie espagnole

I. Prélude à la nuit

Très modéré ♩ = 66

Maurice Ravel

I. 8

Cadenza ad libitum

II.

p

très ralenti — *long* — *pp*

© 1908 by Editions ARIMA Ltd und DURAND S. A. Editions Musicales, Paris.
Mit Genehmigung der Verlage.

Scheherazade

2. Satz

Andantino ♩ = 112

N. Rimsky-Korsakow
op. 35

I. Solo

5

dolce ed espress.

capriccioso, quasi recitando

11

17

23

rit. assai A