

1. Ave Maria

Anton Bruckner (1824-1896)
Komponiert 1861

Andante (Sehr langsam)

p *>* ***

Sopran
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum.

Alt
A - ve Ma - ri - a gra - ti - a ple - na Do - mi - nus te - cum.

Tenor

Baß

7 *f* *f* *pp* *pp*

Be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus

Be - ne - di - cta tu in mu - li - e - ri - bus

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris

et be - ne - di - ctus fru - ctus ven - tris

13 *ff* *p* *ff* *p* *ff* *ff*

Je - sus.

Je - sus, Je - sus.

tu - i, Je - sus, Je - sus, Je - sus.

tu - i, Je - sus, Je - sus.

7. Graduale

Komponiert 1884

Moderato misterioso

Sopran *p* Chri-stus fa-ctus est pro no - bis *mf* o - be - di-ens, *f* o -

Alt *p* Chri-stus fa-ctus est pro no - bis *p* o - be - di-ens, *mf* o - be - di - ens, *f* o -

Tenor *p* Chri-stus fa-ctus est pro no - bis *p* o - be - di-ens, *mf* o - be - di-ens,

Baß *p* Chri-stus fa-ctus est pro no - bis *p* o - be - di-ens, *f* o -

7 *dim. sempre* be-di-ens, *pp* o - be-di-ens, *dim. sempre* o - be - - - di - ens u-sque ad mor -

be - - - - - di - ens u-sque ad mor - *pp*

f o - be-di-ens, *dim. sempre* o - be-di-ens, *pp* o - be - - - di - ens u-sque ad mor -

be - - - - - di - ens u-sque ad mor - *pp*

13 *f* *dim.* *pp* *G. P.* tem, mor-tem au - tem cru - - - - cis.

f *dim.* *pp* tem, mor-tem au - tem cru - - - - cis.

f *dim.* *pp* tem, mor-tem au - tem cru - - - - cis.

f *dim.* *pp* tem, mor-tem au - tem cru - - - - cis.