

MESSE DE REQUIEM

I Introit et Kyrie

Gabriel Fauré, op. 48
(1845 – 1924)

Molto largo (♩ = 40)

6 A 6 B *Sopr.* *ppp* *ppp*

lu-ce-at e-is lu-ce-at e-is

Andante moderato (♩ = 72)

18 *dolce espr.*

(sim.)

23 C *cresc.*

28 *espr.*

33 D *f* *sempre f*

38 E *sostenuto* *f* *dim.* *legato* *dim.* *dolce* *sempre*

44 *cresc.*

V Agnus Dei

Andante (♩ = 69)

p *poco a poco cresc.* *f*

6 *p* *sempre*

11 *p* *poco cresc.*

16 *dim.* *cresc.* *f* *p*

21 *cresc.* *f* *p*

26 *f* *sempre* *solo* *p* *espr.*

32

37 **D**