

JOSEPH BODIN DE BOISMORTIER

ACHT KLEINE STÜCKE

AUS OPUS 40

FÜR FAGOTT (VIOLONCELLO)

BASSO CONTINUO AD LIB.

HERAUSGEGEBEN VON

ERICH DOFLEIN

GENERALBASSAUSSETZUNG VOM HERAUSGEBER

Unter Nr. 8380 in die Edition Peters aufgenommen

EIGENTUM DES VERLEGERS · ALLE RECHTE VORBEHALTEN

ALL RIGHTS RESERVED

HENRY LITOLFF'S VERLAG / C. F. PETERS

FRANKFURT/M. · LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

ACHT KLEINE STÜCKE

für Fagott (Violoncello), Basso continuo ad lib.

Joseph Bodin de Boismortier (um 1691-1755)

aus Op. 40

1. Rondeau I

Herausgegeben von Erich Doflein
Generalbaßaussetzung vom Herausgeber

Gracieusement

Fagott (Violoncello)

Basso continuo

6 6 7 7 6 7 5 6 #6

9

6 6 7 7 6 6 5 4 7

17

6 5 6 5 5 #6

26

6 # 6 6 5 6 5 4 7 # 6

35

6 7 7 6 7 5 6 #6 6 6 7 7

45 5

6 5 4 7 6 7 6 #

53

6 6 5 b 7 7

60

7 7 # 6 5 6 5

67

6 6 6 7 7 6 7 5 6 #6

76

6 6 7 7 6 6 5 4 7