

WILHELM FRIEDEMANN BACH

# SONATE F-DUR

für Klavier zu vier Händen

(Concerto a duoi Cembali Concertati)

Herausgegeben von

Johannes Brahms

Auf Grund des Autographs neu revidiert von

C. A. Martienssen

ALLE RECHTE VORBEHALTEN · ALL RIGHTS RESERVED

EDITION PETERS

LEIPZIG · LONDON · NEW YORK

# SONATE

<Concerto a duoi Cembali Concertati>

Wilhelm Friedemann Bach  
(1710-1784)

[Allegro moderato]

Klavier I

Klavier II

[Allegro moderato]

I

II

I

II

**I**

**II**

*p* *tr* *tr* *leggiero*

11 12

**I**

**II**

*p* *tr* *tr* *leggiero*

13 14

**I**

**II**

*p leggiero* *espr.*

15 16

17

I *espr.* *p dolce*

II *pleggiato* *p dolce*

20

I *cresc.* *f*

II *p cresc.* *f*

23

I *tr*

II *tr*

25

I *mf*

II *mf*