

GAIJIN

Carl Vine

1 $\text{♩} = 66$ TUNING:  poco a poco rall _ _ _

Koto 13-String

Violin I *div. con sord.* *pp* *(alto in rilievo)* *mf > pp* *mf* *mp* *p* *pp*

Violin II *div. con sord.* *pp* *mf > pp* *mf* *mp* *p* *pp*

Viola *div. con sord.* *pp* *mf > pp* *mf* *mp* *p* *pp*

Cello *div. con sord.* *pp* *mf > pp* *mf* *mp* *p* *pp*

Bass

7 $\text{♩} = 80$

Koto *mf*

Vln I *senza sord.*

Vln II *al niente* *senza sord.*

Vla *al niente* *senza sord.*

Vlc *al niente* *senza sord.*

13

Koto *5* *7*

Vln I *da niente* *ppp* *pp*

Vln II *da niente* *ppp* *pp*

Vla *da niente* *ppp* *pp*

Vlc *da niente* *ppp* *pp*

114

Koto

Tape

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

D.B.

I

119 use fingers

Koto

Tape

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

D.B.

mf

pp

pp

pp

pp

pp