

1. *Toccata secundi toni*

JAN PIETERSZOOM SWEELINCK (1562–1621)

6

11

16

21

26

3. Duo van den Psalm 24

HENDERICK SPEUY (c1575–1625)

Lyon, 1547

Die Aerd is on - ses Gods voor - waer End' wat sy be - grijpt ver' end haer,
 Met den men-schen daer in woo-nach - tich, Hy heeft die opt Meyr vast ghe - grondt,
 Hy ver-rijkct die als - sins int rondt, Met veel schoo-ne ri - ue - ren krach - tich.

(P. Dath, 1567)

6. *Kyrie – Christe – Kyrie*

ABRAHAM VAN DEN KERCKHOVEN (c1618–1701)

[Kyrie eleison]

6

10

13