

Herausgegeben von Christiane a Campo

TE DEUM

© 1998 by C.F. Peters

SALVUM FAC

Q Moderato

Cl. I (A) *I.* *pp* *p*

Cor. IV (F) *IV.* *pp* *p*

T. solo *Tenore solo* *p* *mf*
 Sal - vum fac po - pu-lum_ tu - - um, sal - vum fac po - pu-lum_ tu - - um,

S. *pp* *p*
 Sal - vum fac po - pu-lum tu - um, sal - vum fac po - pu-lum

A. *pp* *p*
 Sal - vum fac po - pu-lum tu - um, sal - vum fac po - pu-lum

T. *p*

B. *p*

Va. *pp* *(cresc. sempre)*

Vc. *pp* *p*
 immer fort lang gezogen

Cb. *pp* *p*
 immer fort lang gezogen

5

Cl. I (A) *mf* *p*

Cor. IV (F)

S. solo *Soprano solo* *p*
 Do - - - mi - ne,

A. solo *Alto solo* *p*
 Do - - - mi - ne,

T. solo *f* *dim.* *p* *mf*
 sal - vum fac po - pu-lum_ tu - - um_ Do - - - mi - ne, sal - vum fac po - pu-lum_

B. solo *Basso solo* *p*
 Do - - - mi - ne,

Va. *mf* *dim.* *p*

Vc. *mf* *dim.*

Cb. *mf* *dim.*

IN TE, DOMINE, SPERAVI

U Mäßig bewegt

Cor. (F) I II III IV

S. solo *mf* *poco a poco cresc.*
In te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

A. solo *mf* *poco a poco cresc.*
In te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

T. solo *mf* *poco a poco cresc.*
In te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

B. solo *mf* *poco a poco cresc.*
In te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

5

Cor. (F) I II III IV

S. solo *mf* *poco a poco cresc.*
- ter - num, in te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

A. solo *mf* *poco a poco cresc.*
- ter - num, in te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

T. solo *mf* *poco a poco cresc.*
- ter - num, in te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

B. solo *mf* *poco a poco cresc.*
- ter - num, in te, Do - mi-ne, spe - ra - vi: non con - fun - dar in ae -

VI. I II

Va. *mf* gestrichen *marc.*

Vc. *mf* gestrichen *marc.*

Cb. *arco* *mf* gestrichen *marc.*