

INHALT

Band I

Six pièces pour grand orgue

1. Fantaisie C-dur op. 16 4
2. Grande pièce symphonique fis-moll op. 17 13
3. Prélude, Fugue et Variation h-moll op. 18 38

Band II

4. Pastorale E-dur op. 19 4
5. Prière cis-moll op. 20 14
6. Final B-dur op. 21 26

Band III

Trois chorals pour grand orgue

1. Choral E-dur 3
2. Choral h-moll 15
3. Choral a-moll 27

Band IV

Trois pièces pour grand orgue

1. Fantaisie A-dur 3
2. Cantabile H-dur 16
3. Pièce héroïque h-moll 20

Fantaisie

Récit (III): Jeux de fonds de 8', Hautbois, Trompette, Clairon
 Positif (II): Jeux de fonds de 8' et 16' (Jeux d'anches préparés)
 Grand Orgue (I): Jeux de fonds de 8' et 16' (Jeux d'anches préparés)
 Pédale: Jeux de fonds de 8' et 16' (Jeux d'anches préparés)
 Claviers accouplés. Tirasses du G.O. et du P

III. Man.: 8' Grundst., Oboe, Tromp. Clarino
 II. Man.: 8' u. 16' Grundst. (event. + Zungenst. in freier Kombination)
 I. (Haupt-) Man.: 8' u. 16' Grundst. (event. + Zungenst. in freier Kombination)
 Pedal: 8' u. 16' Grundst. (event. + Zungenst. in freier Kombination)
 Alle Man.-Kopp.; Ped. - Kopp. zum I. u. II. Man.

César Franck (1822-1890)

Herausgegeben von Otto Barblan

Andantino

Manual

Pedal

I. *f* *dim.* *p* II. *p*

I. *f* *dim.* *p* III. *meno p*

ôtez anches R.
III. M.-Zungenst.

molto cresc. *pp*

Cantabile

Récit (III): Jeux de fonds de 8', Hautbois, Trompette
 Positif (II): Jeux de flûte et Bourdon de 8'
 Grand Orgue (I): Jeux de flûte, Bourdon, Gambe et Montre de 8'
 Pédale: Jeux de fonds de 8' et 16'
 Claviers séparés. - Tirasses du P

III. Man.: 8' Grundstimmen, Oboe und Trompete
 II. Man.: Fl. und Bd. 8'
 I. (Haupt-) Man.: Fl., Bd., Gbe. und Princip. 8'
 Pedal: 8' und 16' Grundstimmen
 Ohne Man.-Kopp.; Ped.-Kopp. zum II. Man

Trois pièces Nr. 2

Non troppo lento

Manual

Pedal

dim.

mf

dim.

I

II

III

p

mf

dim.

f

m.d.

dim.

m.d.

p

poco a poco cresc.

dim.