

4. Solo

Larghetto

Oboe *f* tr

Violino I *f* tr *p* *f*

Violino II *f* *p* *f*

Soprano

Bassi *f*

10

When thou took-est up -

p

*)

20

on thee to de - liv - er man _____, thou didst not ab - hor ___, thou didst not ab - hor the

p

*) Wahrscheinlich wollte Händel den Text auf eine Silbe gesungen haben („took'st“). / Handel probably intended this to be sung as a single syllable (“took'st”).