

# 12. Choral

(5)

Soprano  
Flauto traverso I, II in 8<sup>va</sup>  
Oboe d'amore I, II  
Violino I Sopr. Flauto I, II

Alto  
Oboe da caccia I  
Violino II  
Alto Ob. d. c. I

Tenore  
Oboe da caccia II  
Viola  
Ten. Ob. d. c. II Viola

Basso

Continuo (2\*)  
Organo (bez.)  
Organo

Brich an, o schö-nes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - gen!  
Du Hir-ten - volk, er - schrek - ke nicht, weil dir die En - gel sa - gen,

Brich an, o schö-nes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - gen!  
Du Hir-ten - volk, er - schrecke nicht, weil dir die En - gel sa - gen,

Brich an, o schö-nes Mor-gen-licht, und laß den Him-mel ta - gen!  
Du Hir-ten - volk, er - schrek - ke nicht, weil dir die En - gel sa - gen,

5 6 7 8 2 4 6 4 6 7 6 6 6 7 6 2 7 2 5 3

9

daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -  
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -  
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -  
daß die - ses schwa - che Knä - be - lein soll un - ser Trost und Freu - de sein, da -

7 6 7 6 4 # 4 6 3 4 7 6 5 4 #

13

zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - de brin - - gen!  
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - de brin - - gen!  
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - de brin - - gen!  
zu den Sa - tan zwin - - gen und letzt - lich Frie - de brin - - gen!

Instrum. tr. Ob. d. c. I Instrum. Oboe d. c. II

6 6 9 6 6 # 6 9 8 7 6 6 6 6